

ಆರೋಹಣ: ಸ ರಿ₁ ಮ₁ ಪ ದ₁ ಸಂ

ಆವರೋಹಣ: ಸಂ ದ₁ ಪ ಮ₁ ಗ₂ ರಿ₁ ಸ

ಉ	ಸಂ	ಸಂ	ದ	ಪ	ಮ	ಪ	ದ	ಉ	ಪ	ಮ	ಮ	ಪ	ಪ	
ಊ	ಠ	ಯ	ನೀ	-	ರ	ನು	ಊ	ಠ	ಗ	ಜಿ	-	ಲ್ಲಿ	-	
ಊ	ಉ	ಸಂ	ದ	ಪ	ಮ	ಪ	ದ	ಉ	ಪ	ಮ	ಗ	ರಿ	ಸ	
ಊ	ಉ	ಉ	ಪ	ಷಿ	ದ	ಉ	ರಂ	-	ಊ	ಕ	-	ಣಿ	ರೊ	
ಊ	ಠ	ಠ	ಸ	ಠ	ಸ	ಠ	ದ	ಉ	ಪ	ಮ	ಗ	ರಿ	ಸ	
ಊ	ಠ	ಯ	ಕ	ಠ	ಣ	ದೊ	ಕಾ	-	ಉ	ಭ	-	ಗ್ಯ	ಉ	
ಊ	ಉ	ಉ	ಸ	-	ದ	ಪ	ದ	ಉ	ಪ	ಮ	ಗ	ರಿ	ಸ	
ಊ	ಠ	ಸ	ಮ	-	ಪ	ಣಿ	ಮಾ	-	ಡಿ	ಬ	ದು	ಕಿ	ರೊ	

ಊ ಠ ಸ | ಮ - | ಪ ಣಿ || ಮಾ - ಡಿ | ಬ ದು | ಕಿ ರೊ ||

ಊ ಠ ಸ | ಮ - | ಪ ಣಿ || ಮಾ - ಡಿ | ಬ ದು | ಕಿ ರೊ ||

Anu-Mandra:

ಸ ರಿ₁ ರಿ₂ ರಿ₃ ಗ₁ ಗ₂ ಗ₃ ಮ₁ ಮ₂ ಪ ದ₁ ದ₂ ದ₃ ನಿ₁ ನಿ₂ ನಿ₃

Mandra:

ಸ ರಿ₁ ರಿ₂ ರಿ₃ ಗ₁ ಗ₂ ಗ₃ ಮ₁ ಮ₂ ಪ ದ₁ ದ₂ ದ₃ ನಿ₁ ನಿ₂ ನಿ₃

Madhya:

ಸ ರಿ₁ ರಿ₂ ರಿ₃ ಗ₁ ಗ₂ ಗ₃ ಮ₁ ಮ₂ ಪ ದ₁ ದ₂ ದ₃ ನಿ₁ ನಿ₂ ನಿ₃

Tara:

ಸಂ ರಂ ರಂ ರಂ ಗಂ ಗಂ ಗಂ ಮಂ ಮಂ ಪಂ ದಂ ದಂ ದಂ ಸಂ ಸಂ ಸಂ

Ati-Tara:

ಸಂ ರಂ ರಂ ರಂ ಗಂ ಗಂ ಗಂ ಮಂ ಮಂ ಪಂ ದಂ ದಂ ದಂ ಸಂ ಸಂ ಸಂ

ಸಾ ರೇ ಗಾ ಮ ಪ ಥ ನಿ ರೇ ಗಾ ಮ ಥ ನಿ

ಸಾ ರೇ ಗಾ ಮ ಪ ಥ ನಿ ರೇ ಗಾ ಮ ಥ ನಿ

ಸಾ ರೇ ಗಾ ಮ ಪ ಥ ನಿ ರೇ ಗಾ ಮ ಥ ನಿ

ಸಾಂ ರೇ ಗಾಂ ಮಂ ಪಂ ಥಂ ನಿ ರೇ ಗಾಂ ಮ ಥಂ ನಿ

ಸಾಂ ರೇ ಗಾಂ ಮಂ ಪಂ ಥಂ ನಿ ರೇ ಗಾಂ ಮ ಥಂ ನಿ

See "Writing Musical Notes.brh" file in the samples folder
Use Landscape orientation in Print Setup